

МБДОУ №34, город Сургут

Бугаева Евгения Олеговна

Воспитатель

Конспект НОД «Снежинка» по рисованию нетрадиционной технике в средней группе.

Цель: развитие познавательного интереса ребенка с помощью нетрадиционных техник рисования- рисование снежинки ладошками

Задачи:

- Познакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошками, учить рисовать снежинку без использования кисточки
- Развивать творческие способности при создании снежинки; способствовать появлению желания самостоятельно придумать способ рисования и узор снежинки.
- Активизировать словарь детей по теме «Зима», использовать в речи прилагательные для описания зимы.
- Воспитывать отзывчивость, желание помочь; поддерживать интерес к творческой деятельности.

Оборудование:

Посылка, конверт с письмом, музыкальная композиция Песня из к/ф «Чародеи» «Про снежинку», проектор, презентация с изображением зимних пейзажей в творчестве русских художников (Н. П. Крымов «Зимний вечер», И. Левитан «Зимой в лесу», И. И. Шишкин «Зима» и др.), снегопада, сюжетные картинки о зиме -растительный и животный мир, зимние забавы, новогодний праздник, труд детей в природе зимой, снежинка; лист тонированной бумаги в голубой цвет, белая краска, губка для нанесения краски на ладонь, салфетка – на каждого ребенка.

Предварительная работа:

Наблюдение за снежинками на улице, чтение стихотворений о зиме; рассматривание книжных иллюстраций.

Ход занятия.

Звучит песня. Дети входят в группу встают полукругом, на проекторе слайды с изображением зимних пейзажей.

В.: - какая хорошая музыка звучит. Послушайте.

-О чем эта песня?

-А когда бывает снег и снежинки?

Д.: - Зимой.

В.: - Правильно. О зиме написано много стихотворений. Послушайте одно из них.

Белый снег пушистый

В воздухе кружится

И на землю тихо

Падает, ложится.

И под утро снегом
Поле забелело,
Точно пеленою
Все его одело.
Темный лес — что шапкой
Принакрылся чудной
И заснул под нею
Крепко, непробудно...
Божьи дни коротки,
Солнце светит мало,
Вот пришли морозцы —
И зима настала.
И. Суриков

Раздается стук в дверь. За дверью посылка. В посылке лежит снежинка и письмо от Деда Мороза, в котором сообщается, что настала зима, а снега все нет и нет. Дед Мороз просит ребят оказать помощь.

Воспитатель спрашивает детей, как и чем мы можем помочь. Выслушивает ответы детей и, подводя итог, предлагает снежинку нарисовать.

В.: - Перед тем как рисовать, давайте рассмотрим снежинку. Какая она? Посмотрите, как выглядит снежинка. Сколько у нее лучиков? Посчитайте.

В.: - В какое время года можно увидеть снежинки? Зимой. А какая она зима? Как можно красиво сказать о зиме?(белая, снежная, морозная, сказочная, холодная, долгая, суровая).

- Посмотрите на картинки и расскажите о зиме и снеге.

На столах лежат сюжетные картинки о зиме- зимние забавы, животные зимой, труд детей в природе зимой

В.: - Молодцы, как много всего вы знаете о зиме. А что же такое снег?

Д.: - Снег – это много снежинок.

В.: - А какой он снег? Опишите его(белый, чистый, холодный, морозный)

В.: - Ребята, снежинка, которую прислали нам в письме, волшебная! До кого я ею дотронусь- превратится сам в снежинку.

Физкультминутка.

Закружились, завертелись белые снежинки.

(дети кружатся)

Вверх взлетели белой стаей легкие пушинки.

(поднимают руки)

Чуть затихла злая вьюга, улеглись повсюду,

(приседают, прижимают руки к полу)

Заискрили, засверкали – все дивятся чуду.

(разводят руки в стороны)

Воспитатель дотрагивается поочередно до детей, и они «превращаются» в снежинки.

В.: - Как много снежинок налетело. А теперь пора превратиться в помощников Деда Мороза и сотворить много-много снежинок.

Подходят к столам. На столах нет кисточек. Воспитатель спрашивает, как же нам нарисовать снежинку, если нет кисточек? Дети начинают предполагать, приходим к выводу, что снежинку можно нарисовать руками, без использования кисточек.

Показ работы. Воспитатель показывает детям образец рисования.

В.: ребята, возьмите лист бумаги. Положите перед собой. Теперь возьмите губку, обмакните в белую краску и закрасьте ею ладошку. После этого в центре листа сделайте отпечаток ладонью. Теперь поверните лист- и еще раз сделайте отпечаток. Если краски стало на ладошке мало, смочите губку в краске и еще раз нанесите на ладонь.

Дети приступают к работе, воспитатель акцентирует внимание на том, что каждая снежинка уникальна, имеет свой неповторимый узор. По окончании рисования дети и воспитатель раскладывают снежинки на столе.

Анализ рисунков.

В.: - Какие красивые снежинки у вас получились! Придумайте каждой из них имя. Когда краска высохнет, мы отправим ваши снежинки Деду Морозу!

Рефлексия.

В.: - Ребята, от кого мы получили сегодня письмо?

Как мы помогали Деду морозу? Как вы рисовали снежинки? Что вам больше всего понравилось в рисовании? А что вызвало затруднения?

Список использованной литературы

Баранова, Е. В., Савельева, А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 288 с.

Комарова, Т. С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 315 с.

Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 264 с.

Никитина, А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.

Планирование, конспекты занятий.- М.: Каро, 2010.-96 с.